

Согласовано
Ректор ГБУ ДПО
«ИДПО ССКСИ»
Р.И. Садриев
« 2019 г.



Утверждаю
Директор МБУДО
«ДМХШ №12»
В.Н. Ергакова
« 2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ **республиканского научно-практического семинара** **«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА** **ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ОТДЕЛЕНИЙ ДМШ, ДШИ»**

I. Общие положения

Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения республиканского научно-практического семинара «Совершенствование педагогического мастерства преподавателей хореографических отделений ДМШ, ДШИ» (далее – Семинар).

Учредители и организаторы Семинара:

ГБУ ДПО «Институт дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства», муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкально-хореографическая школа №12» г. Казани.

II. Цель, задачи и планируемые результаты Семинара

Цель Семинара:

Обсуждение и распространения эффективных моделей педагогических практик, обеспечивающих достижение социально значимых результатов в соответствии с реализацией Концепции развития дополнительного образования детей.

Задачи Семинара:

- представление эффективных моделей педагогических практик в области обучения детей хореографии;
- совершенствование творческого образовательного пространства современной ДШИ;
- презентация современного учебно-методического обеспечения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ;
- обобщение опыта педагогического мастерства преподавателей и педагогов дополнительного образования;

Планируемые результаты Семинара:

- создание банка данных эффективных управленческих и педагогических моделей, методик, технологий и практик, направленных на достижение стратегических целей развития детских музыкальных школ и школ искусств;
- обмен теоретическим и практическим опытом педагогической работы с учащимися хореографических отделений музыкальных школ искусств;
- расширение и укрепление сетевых партнерских взаимодействий, создание перспектив долгосрочного сотрудничества между детскими музыкальными школами и школами искусств Республики Татарстан.

III. Участники Семинара

К участию в Семинаре приглашаются:

- представители муниципальных и региональных органов управления в сфере образования, культуры и искусства;
- руководители детских музыкальных школ и школ искусств ;
- преподаватели, педагоги, концертмейстеры детских музыкальных школ и школ искусств ;
- научные работники организаций среднего и высшего профессионального образования в области образования, культуры и искусства.

IV. Форма участия в Семинаре

Форма участия в Семинаре: очная.

Предполагаемые формы выступления:

- доклад (до 10-20 минут);
- презентация опыта работы (10-20 минут);
- открытый урок
- мастер-класс
- участие в качестве слушателя.

V. Сроки проведения Семинара

Дата проведения Семинара: 20 марта 2019 года.

09.30-10.00 Регистрация участников.

10.00-12.00 Выступления участников

12.00-13.00 Перерыв на обед.

13.00-16.00 Проведение мастер-классов.

VI. Условия участия в Семинаре

1. Организационный взнос за участие в Семинаре не предусмотрен.
2. Оплата транспортных расходов, проживания и питания участников, а также экскурсионной программы осуществляется за счет направляющей организации и (или) самих участников.
3. По итогам Семинара всем участникам вручается Сертификат. Данные участника вносятся в сертификат в соответствии с заявкой.
4. Для участия в Семинаре необходимо до **16 марта 2019 года** предоставить Заявку на электронную почту Оргкомитета по форме (приложение № 1).

VII. Контактная информация

Оргкомитет:

МБУДО «ДМХШ №12»

420044, г. Казань, ул. Волгоградская, д. 26

Телефон/факс 8 (843) 564-81-73

e-mail: dmhsh12@mail.ru

Приложение № 1

ЗАЯВКА

на участие в республиканском научно-практическом семинаре
**«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ОТДЕЛЕНИЙ ДМШ, ДШИ»**

Ф.И.О. полностью	
Должность, квалификационная категория	
Полное наименование направляемой организации (по Уставу)	
Населенный пункт	
Контактные данные для связи	
Предполагаемая форма выступления	
Тема выступления	
Специальное оборудование для выступления (при необходимости)	
Дата подачи заявки	